

PRZEWINIENIA OGÓLNE*Start*

| | | |
|----|--|-----|
| O1 | Pływak wystartował po komendzie na miejsca i zajęciu pozycji nieruchomej, a przed sygnałem startu. | 4.4 |
|----|--|-----|

Wyścig

| | | |
|----|---|------|
| O2 | Pływak nie miał kontaktu ze ścianą podczas nawrotu. | 10.4 |
| O3 | Pływak podciągał się na linie torowej (dodatkowy ruch napędowy). | 10.6 |
| O4 | Pływak stanął na dnie w stylu motylkowym, grzbietowym lub klasycznym. | 10.5 |
| O5 | Pływak przepłynął w trakcie wyścigu na tor inny od tego, na którym wystartował. | 10.3 |

Strój i wyposażenie

| | | |
|----|---|-------------------|
| O6 | Pływak użył nieprzepisowy strój (np. o nieprawidłowej długości; posiadający zamki, zaczepy) lub dwa stroje. | BL 8.2, 8.3 |
| O7 | Pływak użył urządzenie lub ubiór zwiększający szybkość, pływalność lub wytrzymałość (np. rękawice, łapki, płetwy, opaski czy substancje klejące). | 10.8 |
| O8 | Pływak uczestniczył w wyścigu z naklejonym plastrem, który nie został wcześniej zatwierdzony. | 10.8 |

Przepisy porządkowe

| | | |
|-----|--|-----------------|
| O9 | Pływak niewłaściwie zachowywał się podczas zawodów (np. opóźnianie startu, umyślne zakłócanie porządku i inne). | 2.1.1, 2.3.2 |
| O10 | Pływak samowolnie wszedł do wody podczas wyścigu, do którego nie był zgłoszony. | 10.9 |
| O11 | Pływak przeszkadzał innemu zawodnikowi (przez wpłynięcie na tor zajmowany przez innego zawodnika lub w inny sposób). | 10.7 |
| O12 | Pływak miał dyktowane tempo. | 10.16 |

STYL DOWOLNY*Po starcie lub nawrocie*

| | | |
|----|---|-----|
| D1 | Pływak nie złamał powierzchni wody głową przed lub na linii 15 m po starcie lub nawrocie. | 5.3 |
|----|---|-----|

W trakcie pływania

| | | |
|----|--|------|
| D2 | Pływak zanurzył się całkowicie w trakcie wyścigu (z wyjątkiem 15 m po starcie lub nawrocie). | 5.3 |
| D3 | Pływak chodził lub odbijał się od dna. | 10.5 |

STYL KLASYCZNY*Po starcie lub nawrocie*

| | | |
|----|---|-----|
| K1 | Pływak wykonał kopnięcie delfinowe po pierwszym kopnięciu do stylu klasycznego (pierwszy ruch po starcie lub nawrocie). | 7.1 |
|----|---|-----|

| | | |
|----|--|-----|
| K2 | Pływak nie złamał powierzchni wody głową po rozpoczęciu ruchu dłoni do wewnątrz z jego najszerszego położenia w drugim cyklu ruchu ramion po starcie lub nawrocie. | 7.1 |
|----|--|-----|

W trakcie pływania

| | | |
|-----|---|-----|
| K3 | Pływak obrócił się na plecy w trakcie wyścigu (z wyjątkiem nawrotu, po dotknięciu dłońmi, a przed opuszczeniem ściany). | 7.2 |
| K4 | Pływak wykonał cykl ruchowy inny niż jeden ruch ramion i jedno kopnięcie nogami (z wyjątkiem ostatniego cyklu przed nawrotem lub zakończeniem wyścigu). | 7.2 |
| K5 | Pływak nie złamał powierzchni wody głową w czasie pełnego cyklu ruchu (ramion i nóg), z wyjątkiem pierwszego cyklu po starcie i nawrocie. | 7.4 |
| K6 | Pływak wykonał nierównoczesne ruchy ramion. | 7.2 |
| K7 | Pływak wykonał ruchy ramion nie w tej samej poziomej płaszczyźnie. | 7.2 |
| K8 | Pływak nie wypchnął dłoni razem od piersi w trakcie przenoszenia ramion do przodu. | 7.3 |
| K9 | Pływak wynurzył łokcie ponad lustro wody (z wyjątkiem ostatniego ruchu przed nawrotem, w czasie nawrotu lub zakończenia wyścigu). | 7.3 |
| K10 | Pływak przeniósł dłonie poza linię bioder (z wyjątkiem pierwszego ruchu ramion po starcie i nawrotach). | 7.3 |
| K11 | Pływak wykonał nierównoczesne lub naprzemienne ruchy nóg. | 7.4 |
| K12 | Pływak wykonał ruchy nóg nie w tej samej poziomej płaszczyźnie. | 7.4 |
| K13 | Pływak nie zwrócił stóp na zewnątrz w trakcie napędzającej części ruchu nóg. | 7.5 |
| K14 | Pływak wykonał kopnięcie nóg w płaszczyźnie pionowej w dół (z wyjątkiem jednego ruchu po starcie i nawrocie). | 7.5 |

W trakcie nawrotu lub na zakończeniu wyścigu

| | | |
|-----|---|-----|
| K15 | Pływak nie dotknął ściany dwiema dłońmi przy nawrocie lub na zakończeniu wyścigu. | 7.6 |
| K16 | Pływak dotknął ścianę nierównocześnie dwiema dłońmi przy nawrocie lub na zakończeniu wyścigu. | 7.6 |
| K17 | Pływak dotknął ścianę dłońmi nałożonymi na siebie przy nawrocie lub na zakończeniu wyścigu. | 7.6 |

STYL MOTYLKOWY*Po starcie lub nawrocie*

| | | |
|----|---|-----|
| M1 | Pływak nie złamał powierzchni wody głową przed lub na linii 15 m po starcie lub nawrocie. | 8.5 |
| M2 | Pływak wykonał więcej niż jeden ruch ramionami pod wodą po starcie lub nawrocie. | 8.5 |

| <i>W trakcie pływania</i> | | |
|---|---|--------------------|
| M3 | Pływak obrócił się na plecy w czasie wyścigu (z wyjątkiem wykonywania nawrotu, po dotknięciu dłońmi, a przed opuszczeniem ściany). | 8.1 |
| M4 | Pływak wykonał nierównoczesne ruchy ramion. | 8.2 |
| M5 | Pływak nie przeniósł ramion do przodu nad lustrem wody. | 8.2 |
| M6 | Pływak zanurzył się całkowicie w trakcie wyścigu (z wyjątkiem 15 m po starcie lub nawrocie). | 8.5 |
| M7 | Pływak wykonał naprzemienne lub nierównoczesne ruchy nóg. | 8.3 |
| M8 | Pływak wykonał ruchy nóg jak do stylu klasycznego - stopy zwrócone na zewnątrz (<i>nie dotyczy pływania Masters</i>). | 8.3, MSW 3.7 |
| M9 | Pływak wykonał więcej niż jeden ruch nóg do stylu klasycznego w trakcie jednego cyklu ruchowego (<i>dotyczy pływania Masters</i>). | MSW 3.10 |
| <i>W trakcie nawrotu lub na zakończenie wyścigu</i> | | |
| M10 | Pływak nie dotknął ściany dwiema dłońmi przy nawrocie lub na zakończeniu wyścigu. | 8.4 |
| M11 | Pływak dotknął ścianę nierównocześnie dwiema dłońmi przy nawrocie lub na zakończeniu wyścigu. | 8.4 |
| M12 | Pływak dotknął ścianę dłońmi nałożonymi na siebie przy nawrocie lub na zakończeniu wyścigu. | 8.4 |
| STYL GRZBIETOWY | | |
| <i>Po starcie lub nawrocie</i> | | |
| G1 | Pływak nie złamał powierzchni wody głową przed lub na linii 15 m po starcie lub nawrocie. | 6.3 |
| <i>W trakcie pływania</i> | | |
| G2 | Pływak zanurzył się całkowicie w trakcie wyścigu (z wyjątkiem 15 m po starcie lub nawrocie). | 6.3 |
| G3 | Pływak obrócił się na piersi (z wyjątkiem momentu wykonania nawrotu). | 6.2 |
| <i>W trakcie nawrotu</i> | | |
| G4 | Pływak wykonał więcej niż jedno pociągnięcie ramieniem (lub obydwoma ramionami równocześnie) w pozycji na piersiach w trakcie wykonywania nawrotu. | 6.4 |
| G5 | Pływak nie rozpoczął pociągnięcia ramieniem w celu zapoczątkowania nawrotu (lub obydwoma ramionami równocześnie) natychmiast po obróceniu się na piersi. | 6.4 |
| G6 | Pływak znajdujący się w pozycji na piersiach nie wykonał nawrotu natychmiast po zakończeniu pociągnięcia ramieniem (lub obydwoma ramionami równocześnie). | 6.4 |
| G7 | Pływak znajdował się w pozycji na piersiach po opuszczaniu ściany nawrotowej. | 6.4 |

| <i>Na zakończenie wyścigu</i> | | |
|--|--|-------|
| G8 | Pływak ukończył wyścig w położeniu na piersiach. | 6.5 |
| STYL ZMIENNY | | |
| <i>Konkurencje indywidualne</i> | | |
| Z1 | Pływak przepłynął wyścig w nieprawidłowej kolejności stylów pływania (prawidłowa: motylkowy, grzbietowy, klasyczny, dowolny). | 9.1 |
| Z2 | Pływak pokonał jednym stylem więcej niż ¼ dystansu. | 9.1 |
| <i>Konkurencje indywidualne i sztafetowe</i> | | |
| Z3/... | Pływak ukończył poszczególne odcinki niezgodnie z przepisami o zakończeniu wyścigu w danym stylu. | 9.4 |
| Z4 | Pływak przepłynął odcinek stylu dowolnego sposobem właściwym dla stylu grzbietowego, klasycznego lub motylkowego. | 5.1 |
| Z5 | Pływak wykonał kopnięcie lub ruch ramieniem w położeniu na plecach na odcinku stylu dowolnego. | 9.2 |
| SZTAFETY | | |
| S1 | Pływak utracił kontakt stopami z platformą startową słupka zanim poprzedzający go pływak dotknął ściany (przedwczesna zmiana sztafetowa). | 10.11 |
| S2 | Pływak nie wyszedł z wody po ukończeniu swojego odcinka sztafety. | 10.14 |
| S3 | Pływacy przepłynęli wyścig w kolejności niezgodnej ze zgłoszeniem. | 10.13 |
| S4 | Pływak pokonał więcej niż jeden odcinek sztafety. | 10.13 |
| S5 | Pływak niewyznaczony do pływania danego odcinka sztafety wszedł do wody przed zakończeniem wyścigu przez wszystkie zespoły. | 10.12 |
| <i>Sztafeta zmienna</i> | | |
| S6 | Pływacy przepłynęli wyścig w nieprawidłowej kolejności stylów pływania w sztafecie zmiennej (prawidłowa: grzbietowy, klasyczny, motylkowy, dowolny). | 9.3 |
| S7 | Pływacy pokonali jednym stylem więcej niż ¼ dystansu w sztafecie zmiennej. | 9.3 |

Na podstawie przepisów pływania FINA 2017-2021.

Kody dyskwalifikacyjne nie zastępują pełnej i dogłębnej znajomości przepisów pływania, a służą jedynie do usprawnienia pracy sędziów. W przypadku braku odpowiedniego kodu, należy opisać zaobserwowane naruszenie.

Opracował: Jakub Krzywda, Członek ds. Szkolenia PKS PZP
Konsultacja: Marek Grzywacz, Andrzej Wicher, Członkowie ds. Szkolenia PKS W-MOZP

Wytyczne odnośnie używania kodów dyskwalifikacyjnych

- Dla wszystkich kodów dotyczących nawrotów lub zakończenia wyścigu należy doprecyzować kiedy miało miejsce przewinienie, podając dystans w metrach, np. dla trzeciego nawrotu na pływalni 25 metrowej: 75m, dla drugiego nawrotu na pływalni 50 metrowej: 100m.
- Styl zmienny:
 - w przypadku naruszenia przepisów w trakcie nawrotów pomiędzy odcinkami w różnych stylach kod Z3 należy doprecyzować poprzez podanie kodu dotyczącego zakończenia wyścigu w danym stylu, np. Z3/G8 lub Z3/K16.
 - w przypadku naruszenia przepisów na początku odcinka danego stylu należy używać jedynie kodu właściwego dla tego stylu, np. G7 lub K2.
 - w przypadku naruszenia przepisów w trakcie nawrotów “wewnątrz” odcinka danego stylu należy używać jedynie kodu właściwego dla tego stylu, np. G4 lub K15.
 - w przypadku naruszenia przepisów w trakcie płynięcia danym stylem należy używać jedynie kodu właściwego dla tego stylu, np. M5 lub G3.